

Technical Rider - The Red Aerostat

Monitor 1-4:
Hauptgesang, Gitarre, E-
Piano, Mandoline, evtl. E-
Bass, Mic 1, jeweiliger
Backgroundgesang

Mandoline
+48 V wird benötigt

E-Piano
DI wird benötigt

Monitor 2

E-Gitarren
Amp

E-Gitarre

HH

Mic1

Gitarre (Western)
DI wird benötigt

Monitor 1

Monitor 4

Bass
Amp

E-Bass
Amp + evtl. Abnahme
über Anlage

Monitor 3

Effekte: Main Gesang (Mic1) Hall/Reverb sehr wichtig / Background Gesang: Hall/Reverb